

СТРЕЛА

Баллада

С зарёй проснулся. И в груди горело,
Как будто плод налился лучевой.
Взнуздав коня, проверив лук и стрелы,
Пустился в путь, — не зная для чего.

Как солнце, выплывая, проходило
По тканям наступающего дня, —
Так мускул каждый наполняла сила.
И конь горел. Но сдерживал коня.

До края простиравшиеся дали
Понудили размыслить над судьбой.
Пока же думы за́ небом витали,
Рука невольно потянулась за стрелой.

А может, воля и была, но неземная...
Нежданно вскинув лук, расправил грудь
И выпустил стрелу, зачем — не зная.
Повременил и вновь подался в путь.

А тетива звенела и звенела,
Казалось, несказáнное тая.
Но вдруг почудилось, отчётливо пропела:
«Не медли. В той стреле — судьба твоя».

Опять остановился в чистом поле.
Трепнул золотогривого: «А ну!»,
Поворотил его к неизвестной доле
И волю дал лихому скакуну.

Летел простором — без конца и края:
Сперва — не в силах тайное прозреть,
Потом — уже исход предполагая —
Спешил, одно твердя: «Успеть, успеть...».

И к вечеру достиг страны безвестной.
Но пал, сгорев, золотогривый брат..
Гора стремилась ввысь почти отвесно.
А на горе — нерукотворный град.

Во светлом граде том, казалось, пусто.
Подумалось: иметь бы два крыла.
В груди пылало от подъёма чувства.
И тут же в спину глубоко вошла стрела.

Пред тем, как в вышину душе подняться —
В манящий тот, сияющий предел,
Пред тем, как взору затянуться гляncем, —
Счастливый, тихо вымолвил: «Успел».