

\* \* \*

Вдоль мостовой, где грузно проносятся,  
Машины и трамваи тарахтели, —  
Две женщины, обнявшись, единась,  
Неспешно шли и тихо-тихо пели.

Их шествие казалось не всерьёз, —  
Веками длящимся, издревле, изначально.  
Их песня — то ли счастья, то ли слёз —  
Казалась так нелепа, так случайна.

В два голоса, слышна едва  
И так чиста, что померещилось: в соборе.  
Но ускользал мотив, и с ним — слова,  
В которых то ли радость, то ли горе.

И дрогнуло, отозвалось в груди...  
Опомнился притихшим, вслед идущим.  
Отстал — и таяли фигуры впереди,  
Как будто в век отправились грядущий.

Умолкло всё, исчезла суета. —  
Прошли, очистив мир от бутафории.  
Осталось самое земное: песня та,  
В которой то ли радость, то ли горе.